



Szóbeli érettségi tételek 2023/24

Irodalom

1.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete

2.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Arany János balladái

3.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Ady ars poeticái

4.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Babits Mihály próféta költészete

5.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Kosztolányi Dezső: *Édes Anna*

6.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: József Attila kései versei

7.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Mikszáth Kálmán novellái

8.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Vörösmarty Mihály gondolati költészete

9.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők
Tétel: Jókai Mór: *Az arany ember*



10.

Témakör: Életművek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők

Tétel: Herczeg Ferenc: *Az élet kapuja*

11.

Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. II. Választható szerzők

Tétel: Balassi Bálint költészete

12.

Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. III. Választható szerzők

Tétel: Móricz írásművészete

13.

Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. III. Választható szerzők

Tétel: Radnóti Miklós eklógái

14.

Témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból IV.

Tétel: Dsida Jenő költészete

15.

Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból V.

Tétel: A magyar posztmodern irodalom Varró Dániel alkotásain keresztül

16.

Témakör: Művek a világirodalomból VI.

Tétel: A kisember ábrázolása az orosz irodalomban (Gogol vagy Tolsztoj)

17.

Témakör: Művek a világirodalomból VI.

Tétel: Homérosz eposzai

18.

Témakör: Színház és dráma VII.

Tétel: Moliere: *Tartuffe*

19.

Témakör: Színház és dráma VII.

Tétel: Madách Imre: *Az ember tragédiája*



20.

Témakör: Regionális irodalom VIII.

Tétel: Stílusirányzatok és műfaji sokszínűség Csokonai költészetében

Nyelvtan

1.

Témakör: Kommunikáció

Tétel: A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói

2.

Témakör: Kommunikáció

Tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei

3.

Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A magyar nyelv eredete, a finnugor alapszókincs

4.

Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek

5.

Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: Nyelvtörténeti korszakok - A nyelvújítás

6.

Témakör: A magyar nyelv története

Tétel: A szókészlet rétegei

7.

Témakör: Ember és nyelvhasználat

Tétel: A hangalak és a jelentés

8.

Témakör: Ember és nyelvhasználat

Tétel: A nyelvváltozatok rendszere: a nyelv függőleges tagolódása

9.

Témakör: A nyelvi szintek

Tétel: A hangtörvények típusai és a helyesírás összefüggése



- 10.**
Témakör: A nyelvi szintek
Tétel: A morfémák, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szó szerkezetek alkotásában
- 11.**
Témakör: A nyelvi szintek
Tétel: A magyar nyelv szófaji rendszere – az igenevek
- 12.**
Témakör: A szöveg szóban és írásban
Tétel: A szóbeliség és az írásbeliség hatása a szövegformálásra
- 13.**
Témakör: A szövegtípusok
Tétel: A szövegkohézió eszközei
- 14.**
Témakör: A szövegtípusok
Tétel: A hivatalos szövegek formai és tartalmi jellemzői
- 15.**
Témakör: A retorika alapjai
Tétel: A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
- 16.**
Témakör: A retorika alapjai
Tétel: A kulturált érvelés szabályai
- 17.**
Témakör: Stílus és jelentés
Tétel: A tudományos stílus jellemzői
- 18.**
Témakör: Stílus és jelentés
Tétel: Az egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben
- 19.**
Témakör: Stílus és jelentés
Tétel: Az egyszerűbb alakzatok fajtái és hatásuk
- 20.**
Témakör: Digitális kommunikáció
Tétel: Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre